

19-12

2019年2月6日

より快適な駅構内・車内空間を目指して

## マナー啓発ポスター受賞作品が決定しました！

「大賞・特別賞」は東京メトロ駅構内・車内に掲出

東京地下鉄株式会社（本社：東京都台東区、代表取締役社長：山村 明義、以下「東京メトロ」）では、「お客様と共に、より快適な駅構内・車内空間を創出すること」を目的としたマナー啓発ポスターを美術系大学生や専門学校生から募集し、お客様の投票や東京メトロの審査を経て、受賞作品が決定したことをお知らせいたします。

このたび、マナー啓発に効果的な作品について、「わかりやすさ」「親しみやすさ」「デザイン性」「メッセージ性」の4つの観点におけるお客様の投票や東京メトロの審査を経て、「大賞・特別賞」「佳作」を決定しました。なお、東京メトロの最終審査を経て選定した作品が、お客様からの投票を最も集めた作品と同一となったため、「大賞」と「特別賞」を1名の方にお贈りしました。「大賞・特別賞」を受賞した作品は、マナー啓発ポスターとして、2019年3月15日（金）から5月中旬（予定）まで、東京メトロの駅構内・車内に掲出いたします。また、「佳作」も含めた全ての受賞作品を東京メトロホームページ上に掲載いたします。

東京メトロは、今後もマナー啓発活動を積極的に実施し、より快適な駅構内・車内空間の創出を目指していきます。

マナー啓発ポスター受賞作品に関する詳細は、別紙のとおりです。



【大賞・特別賞】受賞作品

## マナー啓発ポスター受賞作品に関する詳細

## 1 受賞作品

【大賞・特別賞】東京都 ユデタマゴ様

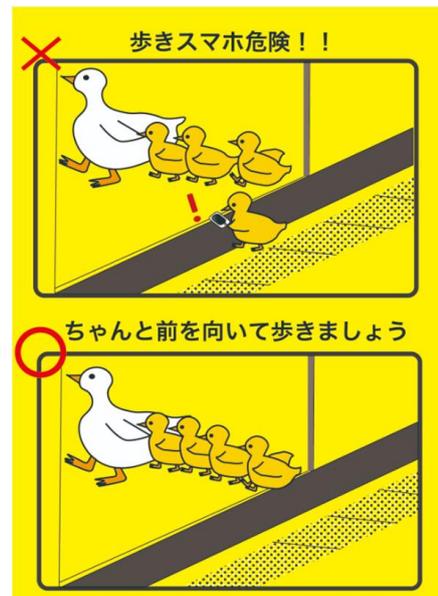


作者コメント：このポスターを見た方が、自分だったらどう思うか考えて欲しくて、メインコピーを「座らない。じゃなくて」というフレーズにしつつ、文章を途中で区切りました。1人の立っている男性のリュックが、座っている女性に当たり、不愉快な気持ちにさせていますが、その女性も実は他の方を不愉快にしていることに気付いておらず、左へとその連鎖が続いています。周りに乗っている方へ、ふと気がつくきっかけになり、心遣いを持って、気持ちよく乗車できる電車へと繋がったらいいなと思います。

【佳作】埼玉県 みずのや様

【佳作】神奈川県 栗林 里紗様

【佳作】千葉県 関口 奈々様



※受賞者のご希望により、一部作品の作者をニックネームで表記しています。

なお、「お客様投票参加賞」につきましては、2019年2月下旬に予定している東京メトログッズの発送をもって当選発表にかえさせていただきます。

## 2 審査等の流れ

- (1) 1次審査（東京メトロが実施） 2018年11月27日（火）
- (2) 2次審査（お客様からの投票により実施）2018年12月10日（月）～2019年1月7日（月）
- (3) 最終審査（2次審査の結果を参考に東京メトロが実施） 2019年1月23日（水）
- (4) 受賞作品発表 2019年2月6日（水）
- (5) 表彰式 2019年2月8日（金）
- (6) 受賞作品掲出 2019年3月15日（金）～5月中旬予定  
【作品掲出場所】 東京メトロの駅構内・車内

## 3 審査基準

「駅構内・車内におけるマナー全般について」というテーマに沿ってご応募いただいた作品について、以下の4つの観点でのお客様の投票や東京メトロ内での審査を実施し、受賞作品を決定いたしました。

- ①わかりやすさ 駅構内・車内でのマナーがわかりやすく伝わる作品であること
- ②親しみやすさ 親しみがあり、好感が持てる作品であること
- ③デザイン性 独創性に富んだ作品であること
- ④メッセージ性 マナーを守ることの重要性が伝わる作品であること

## 4 受賞作品掲出ホームページ

- (1) ホームページ URL  
<https://www.tokyometro.jp/tokyometromanners/>
- (2) 開設期間  
2019年3月15日（金）～5月中旬予定

## 5 お問い合わせ先

東京メトロお客様センター  
電話：0120-104106（9:00～20:00／年中無休）